



مومت دبلی میں پیدا ہوئے۔خاندانی سلسلہ کشمیرسے تھا۔ والد کا نام حکیم غلام نبی کشمیری تھا۔خاندانی پیشہ طبابت تھا،کین مومن کوطب کے علاوہ دوسرے بہت سے علوم اور فنون مثلاً منطق، نجوم، ریاضی اور شطر نج میں بھی مہارت حاصل تھی۔مومن اپنے زمانے کے ذبین ترین لوگوں میں شار ہوتے تھے۔ نھیں فارسی زبان پر بھی قدرت حاصل تھی۔ان کا فارسی کلام بھی اعلی درجے کا ہے۔ تاریخ گوئی میں بھی اُنھیں کمال حاصل تھا۔

مومی کی شاعری بہت خوب صورت لیکن محدود موضوعات کی حامل ہے۔ ان کے اکثر اشعار بہت مشکل ہیں کیوں کہ وہ اشاروں سے زیادہ کام لیتے ہیں۔مومی کے کلام میں زبان وبیان کا خاص رحیا ؤہے۔

طرزِ مومن میں مرحبا حسرت تیری رنگیں بیانیاں نہ گئیں



غرال

وہ جو ہم میں تم میں قرار تھا شمصیں یاد ہو کہ نہ یاد ہو

وہی لیخی وعدہ نباہ کا شمصیں یاد ہو کہ نہ یاد ہو

وہ جو لطف مجھ پہ تھے پیش تر وہ کرم کہ تھا مرے حال پر

مجھے سب ہے یاد ذرا ذرا شمصیں یاد ہو کہ نہ یاد ہو

وہ نئے گلے وہ شکایتیں وہ مزے مزے کی حکایتیں

وہ ہر ایک بات پہ روٹھنا شمصیں یاد ہو کہ نہ یاد ہو

کوئی الی بات اگر ہوئی کہ تمحارے ہی کو بُری گلی

تو بیاں سے پہلے ہی بھولنا شمصیں یاد ہو کہ نہ یاد ہو

کبھی ہم میں تم میں بھی چاہ تھی بھی ہم سے تم سے بھی راہ تھی

بھی ہم میں تم میں بھی ہم بھی تم بھی تھے آشنا شمصیں یاد ہو کہ نہ یاد ہو

جسے آپ گنتے تھے آشنا جسے آپ کہتے تھے باوفا

میں وہی ہوں مومنِ مبتلا شمصیں یاد ہو کہ نہ یاد ہو

(مومن خال مومن)

دهنك

سوالات

1۔ مومن مطلع میں کس وعدے کو یاد دلا رہے ہیں؟

2۔ شاعر کو ذرا ذرا کون سی باتیں یاد آرہی ہیں؟

3- شاعرنے بیان سے پہلے کس بات کو بھلانے کو کہا ہے؟
4- شعر کی تشریح سیجیے:

ر کی آشر ت بیجی:

کبھی ہم میں تم میں بھی چاہ تھی کبھی ہم سے تم سے بھی راہ تھی

کبھی ہم بھی تم بھی شے آشا شمیں یاد ہو کہ نہ یاد ہو